

## **Download Ebook Il Mio Coniglio Nano Read Pdf Free**

**Conigli nani La tigre con il marsupio Il precursore Il mio angelo segreto promettimi che sarà per sempre Quando il mio terapeuta è un cane La vera bellezza Ho trovato il mio posto nel mondo Gestisci l'ansia - storia di un caso dis-umano Al gatto che ride Conigli sani e felici Attenti a quelle due: la vera storia della meticcina "Li Quella" e di Pippi Coniglio Speciale Io, l'uovo e la gallina Il mondo di Lucrezia Dieci piccoli napoletani Mio padre in una scatola da scarpe Le note del cuore Questa sera non aspettarmi Lettere del Sig. Gio. Francesco Loredano Fuori Di Cuore Sotto cieli noncuranti Dove osano le cicogne (Youfeel) Contromano Da venti a trenta: finché morte non ci separi Un italiano in Islanda Il Fabbriante di Eccitù Le Tre commedie famose... cioè la Schiava, l'Ortentio, li Due vecchi Due cani e una valigia: sprovveduti in Charente Il vento dell'est continua a soffiare - 2010-11-12 Veganesimo e famiglia Diatriba d'amore contro un uomo seduto I due coniglietti Cortometraggio Veleno La libertà macchia il cappotto Non fiori ma sarde in saor L'ultima notte bianca Videogiochi e cultura della simulazione Voci che sono la mia piccola Ariana**

**Attenti a quelle due: la vera storia della meticcina "Li Quella" e di Pippi Coniglio Speciale**  
**Nov 17 2021** **E' la deliziosa storia vera dei miei animali, un cane meticcio husky e di un coniglietto nano testa di leone vissuti insieme per tanti anni in casa nostra, tra divertimento, affetti, sentimenti e piccole avventure quotidiane. Daria Roselli ha due lauree in filosofia e ha pubblicato per Youcanprint il romanzo storico Cerca, trova: l'enigma di Leonardo da Vinci, l'indagine di Paul Rubens. Anna Ironwill, scrittrice e pittrice, ha pubblicato per Youcanprint i romanzi Only for a wonderful world, Sebastian Munasco e lo strepitoso mondo di uno zoologo principiante, e Alfa e Jack salveranno il pianeta terra? Ha inoltre pubblicato un romanzo sull'autismo infantile intitolato Un posto nel cuore, PSE editore, 2015.**

**Contromano Dec 06 2020** **"Mentre Yazel è in bagno, Victor riordina le sue cose nello zaino. E allora la sente. La sirena. Gli si ghiaccia il sangue. Suona una volta. Due volte. Tre volte. Quattro volte. Le persone attorno a lui sembrano prestare un'attenzione distratta a questo allarme. Evidentemente, pensa Victor, non li riguarda. Lui invece ha capito perfettamente che cosa significa: è per loro. Li hanno trovati. Vengono a prenderli". Un ladro di ventun'anni e una dodicenne sorda di dodici, una fuga rocambolesca sulle strade d'Europa, un'amicizia talmente forte da farsi quasi famiglia... Il secondo, emozionante romanzo di Coline Pierré.**

**Conigli sani e felici Dec 18 2021**

**Quando il mio terapeuta è un cane May 23 2022**

**Questa sera non aspettarmi May 11 2021** **La notte è il momento in cui il tempo sembra essere sospeso, e le fatiche del giorno si disperdono in pensieri disordinati. La notte porta con sé un sonno ristoratore, ma anche sogni confusi, risvegli improvvisi, strane inquietudini. Presagi di sventure che stanno per accadere? O soltanto un funesto scherzo dell'inconscio, che sceglie il mondo onirico per mandare i suoi messaggi rivelatori? Per Silvia è così: lei da tempo non dorme bene, mentre suo marito ronfa beato al suo fianco, ma forse la sua insonnia vuole metterla in guardia da ciò che sta per accadere... Spesso il risveglio rivela una sensazione di estraneità: una parte del proprio corpo che sembra diversa, come Piera, che scopre che la brutta cicatrice sulla sua gamba è stranamente**

**scomparsa, e dopo un'attenta osservazione si rende conto che forse la gamba non è la sua; a volte, invece, l'impossibilità di dormire è dettata dalla paura irrazionale dell'ignoto, come per Livia, che ogni sera deve affrontare la sfida con l'abisso che si cela sotto il suo letto. Lasciatevi prendere da questa serie di racconti in cui i protagonisti rivelano le proprie paranoie proprio nell'alternarsi tra luci e ombre, in fondo la notte è ancora lunga, e nell'oscurità potrebbe accadere qualsiasi cosa... Marta Cherubini è nata a Verona e attualmente vive a Parma. Dopo alcune esperienze come pubblicista su giornali locali del Basso Veronese e sul Gazzettino di Venezia, si è dedicata per anni all'insegnamento, mantenendo viva la passione per la scrittura. Ha recentemente pubblicato il romanzo: *L'uomo di Selinunte* (Altromondo Editore 2021).**

**Conigli nani Oct 28 2022**

**Fuori Di Cuore Mar 09 2021**

**L'ultima notte bianca Sep 22 2019 Anna Pavesi ha cambiato vita. Lavorava come psicologa, ora cerca le persone scomparse. A sparire, il 9 febbraio 2006, mentre a Torino cominciano le Olimpiadi invernali, è Germana, un'educatrice trentacinquenne che lavora con i tossicodipendenti. Sparisce in città, nella folla, nella confusione. Ad Anna non resta che cercare, ma cercare, per Anna, vuol dire soprattutto capire. Osservare i luoghi, la gente, rimettere insieme i pezzi sparpagliati della storia di Germana e di tutti coloro che vivono ai margini, all'inseguimento di una dose, in compagnia di un cane. Alessandro Perissinotto costruisce una narrazione magistrale in cui le logiche del giallo intersecano la capacità introspettiva, culminando in un finale che coincide con la notte bianca che chiude le Olimpiadi, un milione di persone in piazza e i percorsi di Anna e di Germana che si legano l'uno all'altro, inestricabilmente.**

**Videogiochi e cultura della simulazione Aug 22 2019 La diffusione dei videogiochi nel corso di questi ultimi anni ha influenzato profondamente il nostro immaginario collettivo fino a modificare la nostra concezione del Sé. In questa nuova edizione, il volume affronta i temi della cosiddetta 'cultura della simulazione', del passaggio dalla 'cultura della profondità' alla 'cultura della superficie', dei sostanziali cambiamenti della percezione spazio-temporale e delle concezioni di identità, alterità, verità e finzione, del rapporto fra realtà e gioco e delle nuove forme di dipendenza patologica dovute ai videogiochi presenti nella società contemporanea.**

**Le Tre comedie famose... cioè la Schiava, l'Ortentio, li Due vecchi Aug 02 2020**

**Da venti a trenta: finché morte non ci separi Nov 05 2020 Lilli A. è nata e cresciuta in una piccola cittadina del nord Italia dove tutt'ora vive. Laureata in scienze e tecniche psicologiche, ha scritto due romanzi e brevi racconti. Ha tenuto diversi corsi di disegno, pittura ed arte con bambini e ragazzi in età scolare, corsi sulla comunicazione e motivazionali, occupandosi anche dell'orientamento scolastico in numerosi istituti superiori. I suoi testi trovano ispirazione nella complessità dei disagi fisici e psicologici in cui l'essere umano tende a cadere indipendentemente dall'età, dalla provenienza e dall'ambiente in cui vive. "Da venti a trenta: finché morte non ci separi" è il seguito delle vicende di una giovane ragazza che continuano a svilupparsi tra nuovi amori e la realizzazione di tanti progetti, anche se stavolta i demoni che dovrà affrontare saranno mortalmente insidiosi. Riuscirà il suo innato ottimismo a salvarla anche questa volta? Questo libro tratta temi forti ed attuali, primo fra tutti la violenza che ormai è diventata quasi una routine a livello di informazione, ma che rimane un abominio per il genere umano e per tutte le donne che ne sono vittime. Della stessa autrice anche "Da zero a venti: sopravvivere non è un optional" e "Come doveva essere", una raccolta di sei racconti brevi contenente "Il concetto di eternità", secondo classificato al Primo Premio Artistico Letterario Internazionale al Femminile "Maria Cumani Quasimodo", edito da Aletti Editore.**

**Non fiori ma sarde in saor Oct 24 2019 Matteo Tenderini, veneziano, classe '62, esordisce nella narrativa con una silloge di racconti ispirati al viaggio dall'ironico titolo "Non fiori ma sarde in saor". Una raccolta di storie legate ai propri ricordi ma anche e soprattutto alle emozioni che rendono il percorso narrativo un mezzo per fare riflettere il lettore attraverso situazioni metaforiche e figure allegoriche che lo accompagnano dalla superficie delle sensazioni fino alla profondità del pensiero emotivo. Tenderini usa un linguaggio semplice e diretto ma educatamente speziato di sens of humour con il quale sa trasformare esperienze di vita in piacevoli riflessioni che conducono ben oltre il contesto descrittivo. Meta Liber con audiolibro letto dall'autore.**

**Al gatto che ride Jan 19 2022 le allegre avventure degli animali che hanno condiviso e che condividono la vita con me. Racconti leggeri come le bollicine di una coppa di champagne per regalare sorrisi**

**Due cani e una valigia: sprovveduti in Charente Jul 01 2020 Il titolo dice tutto: ciò che possediamo e dove ci troviamo. Questo libro di memorie di viaggio, il sequel di Bicchiere mezzo pieno: la nostra avventura australiana, racconta la nostra impresa francese nel tentativo di rifarci una vita in un altro Paese, dopo aver trascorso quattro anni e mezzo in Australia. Il nostro obiettivo, o speranza per il futuro immediato, è quello di concentrarci positivamente sul presente in modo da inaugurare un nuovo, ottimistico futuro in Europa. Uno dei motivi è essere più vicini ai figli, lasciando che le nuvole scure delle sfide che abbiamo affrontato in Australia siano solo un lontano ricordo. Viaggerete con noi nelle zone rurali del sud ovest della Francia; dividerete con me le mie riflessioni, i pensieri sulla mia famiglia, il nuovo ambiente e il nostro stile di vita. Seguirete l'evoluzione della mia carriera di scrittrice e del progetto di ristrutturazione, durante il quale la gestione della vita familiare sarà a dir poco complicata. Ancora una volta, rideremo, piangeremo e ci godremo la vita al massimo con una dose generosa di pensiero positivo.**

**Le note del cuore Jun 12 2021 Il romanzo, ambientato ai giorni nostri nella città di Bergamo, ha come protagonista la giovane pianista Elisabetta. Reduce da una burrascosa separazione dal fidanzato che l'ha lasciata senza reddito, risponde ad un annuncio per insegnante di pianoforte e conosce così la piccola Giorgia. La bambina è diventata muta a seguito della recente morte della madre ed il padre Filippo, contravvenendo all'opinione degli specialisti che la vorrebbero ricoverare in una struttura apposita, si ostina a non separarsene, sperando che l'insegnamento della musica possa curarne il cuoricino ferito.**

**Mio padre in una scatola da scarpe Jul 13 2021 "SE MI AVESSERO CHIESTO UN ROMANZO CIVILE, ECCO, IO AVREI SCRITTO QUESTO LIBRO QUI." - GIULIO CAVALLI Michele Landa non è un eroe, e neppure un criminale. Tutto ciò che desidera è coltivare il suo orto e godersi la famiglia; vuole guardarsi allo specchio e vederci dentro una persona pulita. Ma a Mondragone serve coraggio anche per vivere tranquilli: chi non cerca guai è costretto a confrontarsi ogni giorno con gli spari e le minacce dei Torre e con l'omertà dei compaesani. Michele conosce la posta in gioco, ha perso il lavoro e molti amici, ma è convinto, nonostante tutto, che in quel deserto si possa costruire qualcosa di bello e provare a essere felici. Al suo fianco c'è Rosalba, "la silenziosa": dopo quarant'anni si amano come il primo giorno, sono diventati genitori e nonni, sognano una casa grande e un albero di mele. Ma si può immaginare una vita diversa, in una terra paralizzata dalla paura? Con una scrittura avvolgente e il piglio di un autentico cantastorie, Giulio Cavalli racconta un'Italia dimenticata e indifesa, ricordandoci che non serve fare rumore per diventare eroi delle piccole cose.**

**Il mio angelo segreto Jul 25 2022**

**Un italiano in Islanda Oct 04 2020 La chiamano la Terra del Ghiaccio e del Fuoco: una tundra avvolta dal gelo e punteggiata dai vulcani. È il Paese delle aurore boreali, delle pulcinelle di mare, degli iceberg e dei geysir. Comunemente, l'Islanda è tutto questo. Ma**

**per conoscere veramente quest'isola, per scoprire la sua anima, non basta fermarsi alle prime impressioni. Perché ghiacciai e spiagge nere non sono solo meraviglie della natura, ma anche silenziosi testimoni di sbarchi di pirati e cacce agli stregoni. Perché sotto le luci del Nord vive un popolo con una cultura straordinaria, in parte molto diversa dalla nostra, ricca di capolavori letterari e tradizioni affascinanti. Perché l'architettura moderna, talvolta poco attraente, racchiude profumi ed esperienze sorprendenti. Questa Islanda ce la racconta Roberto Luigi Pagani, autore del celebre blog *Un italiano in Islanda*. L'autore, che dal 2014 vive a Reykjavík, ci prende per mano e ci porta alla scoperta dell'isola attraverso venti tappe fondamentali: parte dal promontorio di Ingólfshöfði, dove ha avuto inizio la storia d'Islanda, e passa da luoghi come Hörgsland e le sue leggende elfiche. Dalle case di torba di Glaumbær all'isola di Flatey, che dà il nome al più prezioso manoscritto islandese. Dalle vie trafficate e dai bar profumati di cannella della capitale ai solitari altipiani. Questo libro è una guida in cui si fondono mito, magia, storia, costume, geologia. Ma non solo: scopriamo l'Islanda anche dal punto di vista dell'autore che, con voce appassionata, ci racconta senza censure le difficoltà e la bellezza del vivere in un luogo così remoto, scardina pregiudizi e preconcetti, svela le differenze tra le nostre culture e ci narra la sua meravigliosa storia d'amore con l'isola di ghiaccio. *Un italiano in Islanda* è un libro per scoprire un mondo sconosciuto e fantastico, una guida emozionale per chi ama viaggiare, anche solo con il cuore.**

**Cortometraggio Jan 27 2020 *Raccolta di novelle e pensieri di una ragazza con una patologia ossea che ha combattuto contro il cancro. Note di viaggio, confidenze, sfoghi, passioni e sogni. Che voi abbiate una salute di ferro o di argilla, questo libro vuole trasmettere una sola cosa, la sola che conti veramente : prima di tutto siete persone e come tali, vivete al di là di qualunque catastrofe vi sia caduta addosso.***

**La tigre con il marsupio Sep 27 2022 *Cosa succede quando non riusciamo a comunicare i nostri desideri, le nostre angosce, i nostri dubbi? Cosa accade quando tutti i sogni restano nascosti al nostro interno, in una specie di marsupio dei pensieri? Come possiamo affrontare senza angoscia le scelte importanti? Il tentativo di dare delle risposte a queste domande genera un romanzo ironico e disincantato, con un susseguirsi di situazioni e personaggi paradossali. Il romanzo è imperniato sulla buffa esperienza di una persona forte caratterialmente, che si scopre all'improvviso debole su questi temi importanti. Il viaggio in Amazzonia fa parte di un percorso che lo porta ad eliminare l'abitudine alla ricezione passiva e gli permette di rinascere interiormente.***

**Gestisci l'ansia - storia di un caso dis-umano Feb 20 2022 *Chiara è una giovane donna che con grande coraggio e determinazione affronta le mille difficoltà derivanti dall'essere una mamma single di un bimbo mulatto in un'Italia che offre poche prospettive per un futuro dignitoso. È una donna che affronta a testa alta i pregiudizi della gente e gli attriti con la sua famiglia di origine, una donna che non intende piegarsi e con grande resilienza difende la propria vita e il suo diritto alla felicità. Un viaggio alla scoperta della sua personalità, della sua autenticità che, più che farla sentire speciale, la mette a disagio, della sua forza d'animo, la sua sessualità e la sua paura di emergere e far sentire la sua voce. La crescita interiore di una ragazza che diventa donna, Chiara trova un'infinità di ostacoli sul suo cammino verso la realizzazione personale, nonchè un sacco di gente sbagliata, senza però mai scoraggiarsi o arrendersi, e soprattutto senza mai perdere la sua ironia e la voglia di ridere che la rendono così unica.***

**Lettere del Sig. Gio. Francesco Loredano Apr 10 2021**

**Diatriba d'amore contro un uomo seduto Mar 29 2020 *Unico testo teatrale di Gabriel García Márquez, rappresentato per la prima volta in Argentina nel 1988, e che vive dello stesso linguaggio poetico e dell'inconfondibile clima di realismo magico che hanno reso celebri e fatto amare da milioni di lettori i romanzi dell'autore.***

**La piccola Ariana Jun 19 2019** Due bambini di 9 e 6 anni decidono di adottare un porcellino d'India e lo chiamano Ariana. Il grazioso porcellino d'India si dimostra da subito mansueto e docile, e conquista l'affetto di tutta la famiglia. Purtroppo, la vita di Ariana è breve perché, lasciata sola in un giorno particolarmente afoso, non sopporta il caldo e viene a mancare. L'autore ci offre la stessa lezione che anche i suoi bambini hanno imparato da questa esperienza, e cioè che quando si decide di adottare un animale - che sia esso un cane, un gatto o un porcellino d'India - bisogna essere ben consapevoli della responsabilità che ci si sta assumendo. Gli animali sono infatti in grado di regalarci amore incondizionato e nutrono per noi una piena e totale fiducia, ma noi dobbiamo prenderci cura di loro senza trascurare alcun particolare e senza mai dare per scontata la loro sopravvivenza. Lo scorrere della vita quotidiana, i nostri impegni, il nostro tempo libero non devono farci dimenticare di chi dipende totalmente da noi, anche semplicemente per difendersi dal caldo e dal freddo.

**Veganesimo e famiglia Apr 29 2020**

**I due coniglietti Feb 26 2020** Due splendidi coniglietti, Foffo e Carotino, scoprono improvvisamente di essere capaci di pensare e parlare come gli umani. Pur non conoscendosi, decidono entrambi di lasciare le case in cui vivono con i loro genitori umani per intraprendere un viaggio che ha lo scopo di liberare sia i conigli prigionieri degli allevamenti intensivi sia quelli utilizzati come cavie dall'industria cosmetica e farmaceutica; il loro desiderio è quello di far comprendere a tutti gli esseri umani che i conigli - e gli animali in generale - non devono essere maltrattati, abbandonati, torturati e uccisi per scopi pseudoscientifici. Dopo essersi incontrati all'interno di un bosco, proseguiranno insieme il loro viaggio accompagnati da Conigliona, una grossa coniglia salvata da un allevamento intensivo, e da Bombolo, un vecchio cane abbandonato che vagava per le campagne. I nostri eroi, guidati da Angelo, un enorme coniglio bianco che appare in sogno a Foffo, riusciranno a portare a termine alcune missioni importantissime, salvando la vita ad oltre diecimila poveri animali innocenti destinati al mercato della vivisezione in ambito cosmetico - farmaceutico.

**promettimi che sarà per sempre Jun 24 2022** Camille è una ragazza di vent'anni, figlia di un importante politico ed imprenditore della città di New Orleans... è viziata ed abituata ad ottenere tutto. Anche se in realtà, la sua vita sembra andare a rotoli dopo il disastroso incidente che le portò via sua mamma... da quel momento tuttò cambiò per lei, passando dalla vita dei sogni ad una vita che si racchiude in un cerchio di apatia, apparenze per nascondere ciò che realmente prova e un padre ormai assente e che sembra incolparla di quel tragico incidente. Ma poi un giorno, mentre è seduta in auto, voltandosi, nota sotto la neve un ragazzo strano e misterioso in compagnia di un cane che gli saltella attorno mentre lui con destrezza si esibisce in uno spettacolo da strada davanti a delle persone incuriosite. Camille rimane perplessa. come può quel ragazzo, un senzatetto, avere quel sorriso felice nel volto? come può averlo lui che non ha niente nella sua vita e non averlo lei? E mentre torna a casa rimuginando sulla cosa, non si immaginerà mai che quel ragazzo, Daniel, sfacciatamente bello quanto misterioso, le cambierà la vita per sempre. due mondi completamente diversi che si incontrano e si scontrano senza poterne fare a meno, attraendosi come solo due poli opposti riescono a fare, senza potersi controllare... ma cosa le nasconde veramente? Daniel sarà davvero la salvezza di Camille? o la farà cadere definitivamente nel baratro?

**Dove osano le cicogne (Youfeel) Jan 07 2021** Cogli l'attimo (fecondo) Ginevra e Paolo conducono una vita frizzante nella soleggiata e ridente Forte dei Marmi. "Niente figli, molti viaggi" è il motto del loro matrimonio. Felice. Poi un giorno, a trentott'anni, lei si accorge di desiderare un figlio. L'inesorabile orologio biologico inizia a ticchettare. E, si sa: quando una donna si mette in testa una cosa, è difficile farle cambiare idea. Di colpo

**tutto ruota intorno al "quattordicesimo giorno", quando lo stick per determinare l'ovulazione indica che il momento è propizio. E anche il sesso, un tempo fantastico, inizia a diventare un dovere. Se poi il concepimento tanto agognato tarda ad arrivare, la situazione diventa sempre più tesa o forse no? Equivoci, situazioni comiche e tanto amore. Una commedia brillante in cui tutto può succedere, anche che il finale lo porti una cicogna. Mood: Ironico - YouFeel è un universo di romanzi digital only da leggere dove vuoi, quando vuoi, scegliendo in base al tuo stato d'animo il mood che fa per te: Romantico, Ironico, Erotico ed Emozionante.**

**Voci che sono la mia Jul 21 2019 Raccontare una storia non è mai un gesto innocuo, una semplice distrazione o un passatempo: di questo Matteo Caccia è sicuro, e ne ha fatto il cuore del suo mestiere di narratore. Le storie ci attraversano, ci condizionano, perciò è necessario imparare a leggerle e ad ascoltarle. Dopo il successo di programmi radiofonici come Pascal, Amnesia e Una vita, i podcast, l'invenzione del format Don't tell my mom, Caccia ha deciso di ripercorrere tutta la sua esperienza narrativa e trasformarla nelle pagine di Voci che sono la mia. Dalla Maratona di New York alle strade notturne di Kobane, dalla cabina telefonica nel deserto del Mojave fino alla rimessa di barche di Bocca di Magra, in un continuo intrecciarsi di voci e incontri i racconti di Caccia ci mostrano tutti gli espedienti per sperimentare e perfezionare l'arte della narrazione: la sua costruzione, l'uso del corpo, la giusta temperatura incalzano e riescono a far percepire l'anima del racconto. Ci rivelano inoltre una condizione imprescindibile per riuscire ad ascoltare e a leggere: sapere che ciascuno di noi è il risultato di tutte le voci che ha udito, le pagine che ha letto, i racconti che gli sono stati tramandati. Solo forti di questa consapevolezza le storie avranno su di noi il potere di cambiarci e, talvolta, anche di salvarci.**

**Io, l'uovo e la gallina Oct 16 2021 L'origine autobiografica di Io, l'uovo e la gallina mette in luce una buona capacità di raccontare, di intuire e rappresentare il senso di una figura, di un personaggio, di una storia. Nel libro si sente la presenza viva, di una persona non fittizia, esistente e riconoscibile che esprime nella prosa l'esperienza soggettiva per giungere meglio ad indagare nei tratti le luci, le ombre, le sfumature contrastanti, l'ambiguità delle promesse del vivere quotidiano. Esprime bene quei motivi psicologici che possono essere usati per corroborare un'interpretazione di uno spaccato della nostra società, oggi.**

**Dieci piccoli napoletani Aug 14 2021 Arturo Vargas trova sull'uscio di casa una busta contenente cinquemila euro. Il telefono squilla. Una donna con una voce sensuale e dal nome che suona falso gli chiede aiuto: crede che qualcuno voglia ucciderla e sostiene di avere una lista di dieci indiziati da cui partire. I singoli nomi gli verranno rivelati di volta in volta, i pagamenti effettuati sempre in contanti infilati sotto la porta di casa. Vargas, titubante, accetta. La sua carriera di giornalista si è arenata, e ormai tira avanti a stento grazie a racconti fantasy pubblicati sotto pseudonimo. In una Napoli bellissima e indolente, l'improvvisato detective condurrà indagini superficiali che porteranno alla luce il ritratto di una borghesia decadente, tenuta insieme da interessi criminali. Dopo aver incontrato Vargas, i sospettati della lista, intanto, spariscono misteriosamente uno a uno, proprio come descritto in una stramba filastrocca inviata alla polizia nella quale si annunciano le circostanze della scomparsa di "dieci piccoli napoletani". Arturo è caduto in una trappola e, senza accorgersene, si è tuffato nel passato, alla ricerca di un'identità perduta. In una Napoli tinta di giallo, un romanzo ironico e rocambolesco da una delle firme de Il Mattino e Il Sole 24 Ore.**

**Sotto cieli noncuranti Feb 08 2021 Matilde ha dodici anni. Non sopporta i guanti spaiati e compie piccoli, bizzarri rituali per addomesticare la realtà, per darle un ordine. È un dicembre torinese, pieno di neve e di ombre. Pochi giorni prima di Natale, il padre di**

**Matilde, il magistrato Giovanni Corrias, è chiamato a indagare sul caso di un bambino morto in circostanze misteriose. Mentre avvia i primi accertamenti e formula le prime ipotesi, sua moglie viene investita da un'auto, ed è come se la sorte disegnasse una sua geometrica contemporaneità. Al colpo durissimo il magistrato risponde facendo leva sul senso del dovere e della professione, aggrappandosi alle indagini in corso. Violaine, una giovane poliziotta laureata in psicologia, lo aiuta a ricostruire la sequenza dei fatti. Matilde, intanto, osserva gli adulti e il loro dibattersi alle prese con la fragilità dell'esistenza. Con ostinata tenerezza si domanda in che maniera curare il dolore del padre e delle sorelle, nella convinzione che spetti a lei tentare di aggiustare quello che si è improvvisamente rotto, e alla geometria oscura della morte se ne sovrappone un'altra, luminosa e impalpabile.**

**Il vento dell'est continua a soffiare - 2010-11-12 May 31 2020 Tre anni del blog: Soffia il vento dell'est, quando ancora aveva una intonazione tuttologica che raccontava delle paturne quotidiane, le opinioni e i mal di pancia dell'autore, man mano che sialzava la mattina. Un lavoro quasi quotidiano che a volte può regalare un sorriso a volte può far venire voglia di soffermarsi a pensare, magari anche soltanto per contestarne le opinioni. La libertà macchia il cappotto Nov 24 2019 Un ragazzo di vent'anni gioca a tennis contro un muro e ripercorre con ironia e sarcasmo la sua difficile adolescenza segnata soprattutto dalla prematura scomparsa dei genitori. Convive con una nonna ingombrante e con un pesce rosso, Emilio Salgari soprannominato il "dadaista", un amico fidato che lo accompagna nel suo mondo d'evasione. Il ragazzo decide di dare una svolta alla sua scialba esistenza e di abbandonare le certezze di una routine che lo sta consumando giorno dopo giorno e subisce un ulteriore scossone quando incontra per la prima volta l'amore che "gli ribalta la vita", insomma quando dovrà fare i conti con un cuore che batte.**

**Il Fabbricante di Eccità Sep 03 2020 Un libro per bambini con stupende illustrazioni. Sono (ancora!) un ragazzino e vi racconterò la settimana prima del mio grande giorno. Di come me la passo a casa e a scuola. Vi racconterò della mamma, del perché il papà non vive più con noi e del fatto che devo sempre finire il mio piatto prima di alzarmi da tavola. Del perché voglio tanto bene alla Duffi e al maestro Hibschenberger, di Jule la chic e di Bernd il ciccione (come puzza!). Che cosa mi piace un sacco oppure che cosa non capisco per niente. Chi mi fa arrabbiare e chi invece mi manca un po' tanto. E del mio futuro. Mi ritrovo ancora una volta davanti alla porta di classe chiusa. Espulso un'altra volta. Quando poi dovevo solo starnutire. Rimugino su questo e quello. Batteri, g'nzola, conigli nani, problemi di energia... Ma più che altro penso al mio grande giorno.**

**Veleno Dec 26 2019 La vicenda Ilva vista dalla parte di chi non si arrende. La dimostrazione che l'ostinazione, il profondo senso di giustizia e la passione possono rendere grande chi è piccolo e annientare chi sembra immenso, invincibile, destinato a dominarci per sempre.**

**Il precursore Aug 26 2022**

**Il mondo di Lucrezia Sep 15 2021 «Mi chiamo Lucrezia e la vita mi sorride» A settembre comincia la scuola media! Nuove materie, nuovi insegnanti, nuovi compagni... Come farò? Mamma è sempre straimpegnata, papà ha la testa tra le nuvole e pensa solo alla sua arte, mio fratello passa le giornate a massacrare zombie e nonna crede di essere una star del cinema... Per fortuna posso sempre contare sulle mie migliori amiche!**

**La vera bellezza Apr 22 2022 Ha sempre cercato la bellezza ovunque e non ha mai capito che per riuscire a vederla deve prima fare luce dentro di sé. Andrea tenta di guidare Zoe, la sua singolare compagna di stanza, fuori dal suo personale tunnel di ombre e segreti. Lei però fugge, da tutti e anche da se stessa. Dice di essere arrivata dal Nord per inseguire il suo sogno di attrice, in realtà sembra volersi perdere negli angoli più bui**

**della Città Eterna che la ospita, cercando qualcosa che non la faccia pensare al suo disagio interiore. In questo modo finisce con l'affondare del tutto. Mentre scrive il suo romanzo, Andrea la osserva, la incoraggia, a volte la compatisce... sullo sfondo di una Roma che accetta ogni storia senza giudicare. In silenzio. In attesa.**

**Ho trovato il mio posto nel mondo Mar 21 2022 La dolce e timida Janne si rifugia nel cibo per colmare il vuoto che sente dentro: la sua migliore amica la ignora e i ragazzi la prendono in giro. Ma neanche rifiutare il cibo è una soluzione. Solo quando troverà il suo posto nel mondo, tornerà finalmente a volersi bene. Impossibile non riconoscersi in Janne, perché tutti, prima o poi, ci siamo sentiti sbagliati in mezzo agli altri. Il tratto di Jenny Jordahl è talmente potente che spesso le pagine non hanno bisogno del testo: capiamo subito come si sente Janne, semplicemente guardandola. Vincitore, nel 2020, del Brageprisen, il più importante premio letterario norvegese, nella categoria Ragazzi.**